

彫刻科実技年間カリキュラム（平成24年度彫刻科）

学 部

月	日	週	1 年	2 年	3 年	4 年
4	6-8	1	塑造Ⅰ（人体）・デッサン 北郷 木戸 深井 林 原 森 大巻 藤原 高畑	金属（基礎実技・課題制作） 木戸 大巻 森田	午前 塑造 午後 実材  木戸 深井 北郷 林 原 森 深谷 小俣 森田 藤原 高畑	彫刻実技 卒業制作Ⅰ  木戸 深井 北郷 林 原 森 大巻 深谷 小俣 森田 藤原 高畑
	11-15	2				
	18-22	3				
	25-28	4				
	5	2-6	5	石彫（基礎実技・課題制作） 林 原 深谷 田中	塑造・テラコッタ・デッサン（課題制作） 北郷 大巻 林 藤原 高畑	
		9-13	6			
		16-20	7			
	6	23-27	8	塑造Ⅱ 森 原 田中		
		30-3	9			
		6-10	10			
		13-17	11			
		20-24	12			
	7	27-1	13			
		4-8	14			
		11-15	15			
		19-22	16			
	15-26	17				
夏 期 休 業						
10	3-7	1	木彫（基礎実技・課題制作） 深井 森 小俣 田中	実材選択実技 石彫 林 原 深谷 木彫 深井 森 小俣 金属 木戸 大巻 森田 テラコッタ 北郷 藤原 高畑	彫刻選択実技・構成 石彫 林 原 深谷 木彫 深井 森 小俣 金属 木戸 大巻 森田 テラコッタ 北郷 藤原 高畑	彫刻実技 卒業制作Ⅱ  木戸 深井 北郷 林 原 森 大巻 深谷 小俣 森田 藤原 高畑
	11-14	2				
	17-21	3				
	24-28	4				
	31-4	5				
11	7-11	6	塑造Ⅲ（人体・等身） 北郷 森 原 田中	古美術研究  12/3～16 深井・林		
	14-18	7				
	21-25	8				
12	28-2	9	石膏取り 北郷 森 原 田中 高畑	彫刻課題制作 大巻 林		
	5-9	10				
	12-16	11				
	19-23	12				
1	26-28	13				
	5-6	14				
	10-13	15				
	16-20	16				
	23-27	17				
30	18					
単位			彫刻実技Ⅰ 18単位	彫刻実技Ⅱ 18単位 彫刻論・古典研究 2単位	彫刻実技Ⅲ 20単位 彫刻論 2単位	彫刻実技Ⅳ 16単位 卒業制作 14単位
単位（合計）			18単位	20単位	22単位	30単位